

Les Nomadismes Automn'Halles

8^e festival du livre

29 septembre
1^{er} octobre 2017



Manon Dubois

Médiathèque François-Mitterrand
Place Aristide-Briand Sète

Renseignements au 07 89 83 15 40
festival.les.automnhalles@gmail.com



Les Automn'Halles ont su au fil des ans se faire une vraie place dans la vie culturelle sétoise. Ainsi, après une saison estivale particulièrement brillante, ce festival du livre éclaire à son tour la rentrée culturelle de notre île singulière.

Cette année, il nous convie aux Nomadismes. Par le prisme des 80 auteurs invités, nous découvrirons la richesse de cultures ancestrales et méconnues, des grands récits d'écrivains voyageurs, mais aussi la dure réalité de la vie des migrants.

Concoctée par une nouvelle équipe, la programmation est toujours aussi riche : expositions, lectures, projections, ateliers d'écriture, concours de nouvelles, dictée à la Pivote... Tout ce qui a fait le succès,

année après année, des Automn'Halles, est au rendez-vous de cette 8e édition. L'héritage du fondateur de cette manifestation, Tino Di Martino, que je tiens à saluer pour l'exceptionnel travail accompli, va se perpétuer, et je remercie la nouvelle présidente Claude Muslin ainsi que tous les bénévoles qui ont su vaillamment reprendre le flambeau. Tout au long de ce week-end de septembre nous sommes invités à explorer d'autres civilisations, d'autres modes de vie, à cultiver l'imaginaire, à actionner les leviers qui favorisent l'ouverture d'esprit et le vivre ensemble.

Je vous souhaite donc un beau voyage sous le vent rêveur des Automn'Halles 2017...

François Commeinhes

*Sénateur Maire de la Ville de Sète
Président de la communauté d'agglomération
du Bassin de Thau*

OUVERTURE OFFICIELLE DU FESTIVAL

vendredi 29 septembre à 18 h

*dans les jardins de la Médiathèque François Mitterrand
Boulevard Danielle Casanova - Sète*

En présence de

François Commeinhes

Sénateur-Maire de la Ville de Sète



Jusqu'à leur 8^e édition, Les Automn'Halles étaient organisées par le Café Littéraire Lire et Dire de Sète. À partir de 2017, pour répondre au souhait exprimé par son créateur Tino Di Martino, le festival du livre prend son

autonomie.

Cette année, le festival se nomadise. Avec les auteurs, nous sillonnerons les pistes du désert, franchirons des frontières, établirons des ponts entre plusieurs modes de vie pour tenter de brosser un tableau aussi large que possible de ce qu'est le nomadisme vu à travers le prisme des écrivains. Nomadisme d'héritage des peuples touareg, mongols,

bédouins ; nomadisme des gens du voyage, des forains ; nomadisme involontaire des migrants qui prennent une route souvent mortelle pour des raisons économiques ou politiques ; nomadisme choisi des grands voyageurs, des pèlerins qui courent les sentiers à la recherche d'un équilibre personnel. Le nomadisme contemporain est pluriel. Les Automn'Halles sont devenues, au fil des années, un festival ancré dans la vie culturelle sétoise et régionale. La nouvelle équipe et moi-même avons pour ambition de continuer à faire vivre le festival Les Automn'Halles, et de nous "enlivrer" encore et encore...

Bon festival à tous !

Claude Muslin

Présidente des Automn'Halles





Mercredi 27 septembre

• 18h - Musée Paul-Valéry

Lecture à plusieurs voix. Présentation de SOS Méditerranée par Erwan Follezo, suivie d'une lecture de témoignages de migrants recueillis par **Marie Rajablat** dans son livre *Les Naufragés de l'enfer*.

Jeudi 28 septembre

• 20h30 - Cinéma Comoedia

Projection de *Latcho Drom*. Film français de **Tony Gatlif**, en partenariat avec **Ciné C Toi**. À travers musique, chants et danses, évocation de la longue route des Roms et de leur histoire, du Rajasthan à l'Andalousie (*Un certain regard Cannes 1993*). Le film sera suivi d'un débat.

Ciné C toi



Vendredi 29 septembre

• 18h - Médiathèque François-Mitterrand

Inauguration du festival et de l'exposition *Images nomades*, en présence de **François Commeinhes**, sénateur-maire de la Ville de Sète.

• 21h - Bar-Restaurant La Villa
14 quai Léopold-Suquet

Rencontre avec Alexandre Romanès. Lecture de ses poèmes *Un peuple de promeneurs ; Histoires tziganes*.
Mise en voix : **Yves Ferry**.
Animée par **Moni Grego**.



Samedi 30 septembre

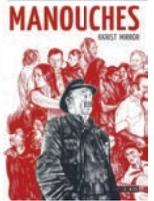
10h - 12h - Salle Georges Brassens - rue Jean-Jaurès

Au lieu des mots. Atelier d'écriture nomade, animé par **Juliette Massat**.

• 10h - 11h

Médiathèque François-Mitterrand

Tsiganes, Manouches et Gitans dans la BD. Rencontre avec **Kkrist Mirror**, animée par **Marc Bordigoni**.



• 10h - 12h - Place Aristide-Briand - chapiteau 2

Lecture sous la tente. Des écrivains se succèdent toutes les demi-heures pour lire des passages de leurs livres (auteurs et horaires de passage indiqués sur place).
Coordination **Jessica Doré**

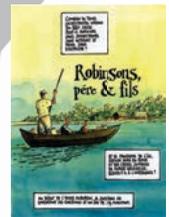
• 11h - 11h45 - Place Aristide-Briand - chapiteau 1

Nomades et nomadisme en sociologie.

Rencontre avec **Anne-Françoise Volponi**. Animée par **Dany Gourdeulier**.

• 11h45 - 12h45 - Place Aristide-Briand - chapiteau 1

Les gens en voyage. Table ronde avec Didier Tronchet *Vertige de Quito* (BD) et *Robinsons Père et fils* ; **Jean-Pierre Poinas** *Népal, un jour de plus* ; et avec les écrivains-voyageurs des Editions Magellan. Animée par **Marc Wiltz**.



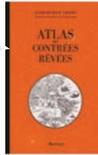


Samedi 30 septembre

• 14h - 15h

Place Aristide-Briand - Chapiteau 1

Éditions Passages(s) : **Nouvelles du Monde...** **Table ronde avec Dominique Lanni** *Atlas des contrées rêvées* et *Lettres de Rimbaud* ; **Eric Fougère** *Amoureux de la terre* ; **Stefanie Lanni**, traduction de *Toutes les histoires que je connais* de **Dagny Gioulamy** et **Laury-Nuria André** *La Méditerranée en partage*. Animée par **Dominique Lanni**.

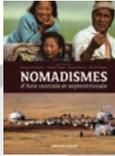


• 14h - 17h - Place Aristide-Briand - chapiteau 2

Lecture sous la tente. Des auteurs se succèdent toutes les demi-heures pour lire des passages de leurs livres (auteurs et horaires de passage indiqués sur place).
Coordination **Jessica Doré**.

• 15h - 16h - Médiathèque François-Mitterrand

Nomades du Monde. **Table ronde avec Tiziana et Gianni Baldizzone** *Esprit nomade*, **Emilie Maj** *Enfances nomades* et **Charles Stépanoff** *Nomadismes d'Asie centrale et septentrionale*. Animée par **Astrid Panine**.



• 15h30 - 16h15 - Place Aristide-Briand sous le kiosque

Rencontre avec Sandra Reinflet pour son livre *Ne parle pas aux inconnus*. Animée par **Annie Pibarot**.



• 16h15 - 17h - Place Aristide-Briand - chapiteau 1

Rencontre avec Isabelle Alonso. Discussion autour de *Je peux me passer de l'aube*. Animée par **Tino Di Martino**.



• 17h - 18h - Place Aristide-Briand - chapiteau 1

Du désert à la banquise, des aborigènes aux inuits : l'être nomade. **Table ronde avec Sylvie Crossman et Jean-Pierre Barou.** Animée par **Claude Muslin**.

Dimanche 1^{er} octobre

• 10h - 12h - Salle Georges-Brassens

Dictée Nomade. Animée par **Jacqueline Serre & Hélène Camboulives**

• 10h - 12h - Place Aristide-Briand - Chapiteau 2

Lecture sous la tente. Des auteurs se succèdent toutes les demi-heures pour lire des passages de leurs livres (auteurs et horaires de passage indiqués sur place).
Coordination **Jessica Doré**.

• 10h15 - 11h - Place Aristide-Briand - Chapiteau 1

Chemineurs. **Table ronde avec Yahia Belaskri** *Les fils du jour* et **Anne Sibran** *Enfance d'un chaman*. Animée par **Marie-Ange Hoffmann**.

• 11h - 11h45 - Place Aristide-Briand - Chapiteau 1

Rencontre avec Alain Vircondelet.
À propos de son livre *Chez Barbara* *La dame brune*. Animée par **Pascale Malvilan**.



• 11h30 - 12h15 - Place Aristide-Briand sous le kiosque

Rencontre avec Kidi Bebey. Autour de son roman *Mon royaume pour une guitare*. Animée par **Annie Pibarot**.





Dimanche 1^{er} octobre

• 12h15 - Place Aristide-Briand sous le kiosque

Remise des prix du concours de nouvelles, sur le thème du nomadisme, proposé par **Clair de Plume**.
Apéritif offert par la ville.

• 14h - 14h45 - Place Aristide-Briand sous le kiosque

Rencontre avec Clara Lecadet. Auteure de *Migrants, migrations : 50 questions pour vous faire une opinion* et *Manifeste des expulsés*. Discussion animée par **Anne-Françoise Volponi**.



• 14h - 17h - Place Aristide-Briand - chapiteau 2

Lecture sous la tente. Des auteurs se succèdent toutes les demi-heures pour lire des passages de leurs livres (auteurs et horaires de passage indiqués sur place).
Coordination **Jessica Doré**.

• 15h - 16h - Place Aristide-Briand - chapiteau 1

Autour des Tsiganes. Table ronde avec Alexandre Romanès *Les corbeaux sont les gitans du ciel*, **Marc Bordignon** *Gitans, Tsiganes, Roms... : idées reçues sur le monde du Voyage*, **Nouka Maximoff** conteuse et **Luis Ruiz**, slameur, *Parole de gitan*. Animée par **Dany Gourdelier**.



• 16h - 16h45

Place-Aristide Briand - chapiteau 1

Rencontre avec Jean Bourgeois.

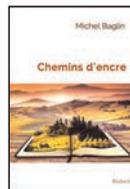
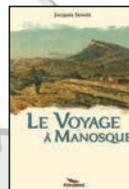
À propos de son livre *Les seigneurs d'Aryana : Nomades contrebandiers d'Afghanistan*. Animée par **Pascale Malvilan**.



• 16h45 - 17h45 -

Place Aristide-Briand - chapiteau 1

Sur les chemins. Table ronde avec Jacques Ibanès. *Voyage à Manosque*, **Michel Baglin** *Chemins d'encre* et **Anne Vallaeys** *Hautes solitudes ; sur les traces des transhumants*. Animée par **Michel Blanchard**.



• 17h30 - 18h15 - Place Aristide-Briand - chapiteau 1

Rencontre avec Alain Borer. Auteur de *De quel amour blessée* et *Le ciel et la carte : Carnet de voyage dans les mers du sud à bord de la Boudeuse*. Animée par **Juliette Massat**.



• 18h15

Place Aristide-Briand sous le kiosque

Remise des prix de la dictée et clôture festive des Automn'Halles.





Images nomades

Exposition photos & bandes dessinées

Médiathèque François-Mitterrand

Boulevard Danielle Casanova - Sète

du 20 septembre au 04 octobre 2017



Christophe BOULA *Enfances nomades*

Photos de tournage du film éponyme, illustrant la vie d'enfants de tribus nomades du Tibet, des steppes de Mongolie et de Yacoutie.

Ferhat BOUDA *Dzud*

Photos réalisées en Mongolie. Dzud est le mot mongol désignant un hiver extrêmement rigoureux, qui décime les animaux et menace les nomades, contraints de se réfugier en ville.

Bernard FERRY *Nomades de Mauritanie*

Photos couleur et noir & blanc sur les éleveurs nomades du vaste plateau Hodh ech chargui.

Kkrist MIRROR *Tsiganes, Manouches et Gitans dans la BD.*

Planches de dessin.

Astrid PANINE *NomadismeS en résistance*

Douze tryptiques en douze fenêtres ouvertes sur des instants de vie nomade : histoire entre terre et mer, immobilisme et mouvance, rêve et réalité.

LECTURES NOMADES ET VAGABONDES

Par Thomas Andro de l'Ecole de Théâtre *Ah Bon ?*

Durant tout le festival, **Thomas Andro** se promènera de stand en stand avec son micro baladeur et nous lira des extraits de livres des auteurs présents.



Bernard FERRY



Ferhat BOUDA



Kkrist Mirror



Astrid Panine





Les Automn'Halles s'invitent dans les lycées et collèges de Sète !

Au lycée Joliot-Curie, 95 élèves de 1^{ère} et 2^{nde} rencontreront le **vendredi 29 septembre** la romancière **Lucie Land**, qui animera une discussion à propos de son livre *Gadji !*, un conte moderne sur le choc des cultures et des mentalités à travers le portrait d'une petite Rom.

Bernard Ferry, cinéaste et photographe présentera son film *L'escadron du désert*, réalisé au sud-est de la Mauritanie, sur le vaste plateau Hodh ech chargé où vit une population d'éleveurs nomades.

Professeurs : Camille Renaudin, Corinne Campagnac, Marie-Anne Pollet, Nathalie Safont, Stéphanie Bernon et Patricia Hernandez documentaliste.

Au collège Paul-Valéry, **Emilie Maj**, anthropologue et ethnologue, spécialiste de la Sibérie, présentera aux élèves de 6^{ème} *Enfances Nomades*, un film qu'elle a co-réalisé avec **Christophe Boula** ; il se déroule en Asie centrale, dans les steppes mongoles et la toundra arctique, où les enfants sont les héritiers d'une tradition qui disparaît et les inventeurs d'un nouveau mode de vie.

Ce film, diffusé en 2015, a permis l'écriture d'un carnet de tournage illustré de photos d'enfants nomades du Tibet, de Mongolie et de Sibérie.

Professeurs : Catherine Tournier, Géraldine Duny, Benoît Georget et Catherine Schon documentaliste.





Alain VIRCONDELET

Écrivain et universitaire, biographe de Marguerite Duras, Blaise Pascal, Albert Camus, Saint-Exupéry.



Isabelle ALONSO

Auteure de *L'Exil est mon pays* (2006), *Fille de rouge* (2009), *Maman* (2010) et *Je mourrai une autre fois* (2016). A publié une série d'essais sur la condition féminine dont *Et encore je m'retiens* (1995), adapté avec succès pour le théâtre.



Charles STÉPANOFF

Anthropologue et ethnologue, Charles Stépanoff a été coordinateur du Groupement de recherche international "Nomadisme, sociétés et environnement en Asie centrale et septentrionale". Il est entre autres l'auteur de *Chamanisme rituel et cognition et de Boukbara*.



Anne SIBRAN

Née en France de parents Pieds-noirs fraîchement exilés, elle en gardera toujours une fascination pour les cultures de la Méditerranée. Après des études d'ethnologie, Anne Sibran se tourne vers l'écriture de roman et de bande dessinée.



Eric FOUGÈRE

est universitaire et écrivain, spécialiste de la littérature de voyages *Îles autres terres et Retour des choses*, Auteur de mémoires apocryphes inspirées par le malheur colonial et carcéral *Mémoires d'un mauvais sujet*. L'essentiel de sa production consiste en ouvrages historiques ou critiques, avec en particulier *La littérature au gré du monde*.



Sandra REINFLET

Auteure de *Same same but different* et de *Qui a tué Jacques Prévert ?*, prix coup de cœur de la Bourse du talent Photographie, *Ne parle pas aux inconnus* est son premier roman.



Michel BAGLIN

Auteur toulousain, Michel Baglin a écrit poèmes, nouvelles, romans et essais. Il a publié une trentaine de livres dont *Les Mains nues* qui lui vaut le Prix Max-Pol Fouchet. Il est également critique pour une revue en ligne.



Kidi BEBEY

Journaliste franco-camerounaise, Kidi Bebey a produit et animé l'émission quotidienne "Reines d'Afrique" sur Radio France Internationale. Elle est parallèlement auteure jeunesse et éditrice.



Marc BORDIGONI

Anthropologue au CNRS, Marc Bordigoni a commencé sa vie professionnelle sur une "aire d'accueil des gens du Voyage" à Marseille. Auteur de nombreux articles dans diverses revues (Études tsiganes, Ethnologie française, etc.), il a publié deux livres consacrés au monde du Voyage.





Yahia BELASKRI Ancien journaliste à Radio France Internationale (RFI), il a écrit de nombreux articles sur les relations entre la France et l'Algérie, l'immigration, le dialogue des cultures dans le bassin méditerranéen. Il a également publié des romans, nouvelles et essais. En 2014, il a reçu le Prix du Livre Européen et Méditerranéen.



Clara LECADET

Anthropologue, chargée de recherche au CNRS, elle a codirigé avec **Michel Agier** *Un monde de camps* (Editions de la Découverte, 2014). Ses écrits portent sur l'émergence d'un mouvement de protestation propre aux expulsés en Afrique et sur les formes que prennent leurs organisations dans la période post-expulsion.



Alain BORER Écrivain voyageur mais aussi poète, essayiste et critique d'art, **Alain Borer** a reçu plusieurs prix littéraires pour ses écrits. Il s'est engagé dans la défense de la langue française avec *De quel amour blessée, réflexions sur la langue française* (Gallimard, prix Mauriac et grand prix Deluen de l'Académie française 2015) ; il a reçu le prix Édouard Glissant pour l'ensemble de son œuvre.



Laury-Nuria ANDRÉ

Spécialiste de l'épopée et du paysage, plasticienne et romancière, elle interroge la place de l'Antiquité dans la culture contemporaine.



Dominique LANNI

Maître de Conférences en Littérature française des 17^e et 18^e siècles à l'Université de Malte, il est également auteur et traducteur. Il codirige les Éditions Passage(s).



Kkrist MIRROR

Illustrateur de presse et auteur de bandes dessinées, lauréat de la Fondation de la Vocation / Marcel Bleustein-Blanchet, promotion Centenaire de l'Institut Pasteur, il anime des ateliers BD à Paris.



Jean-Pierre POINAS

Jean-Pierre Poinas s'est engagé à 65 ans dans une nouvelle vie d'écrivain-voyageur après avoir dirigé pendant trente ans une agence de presse institutionnelle. Fasciné par l'Asie, il lui a déjà consacré plusieurs livres.



Jean BOURGEOIS

Membre du Groupe de Haute Montagne, il a écumé les sommets du monde entier en compagnie des plus grands noms de l'alpinisme. Auteur de plusieurs ouvrages, il a rapporté de précieux témoignages de ses séjours parmi les derniers nomades d'Afghanistan, qui lui ont inspiré *Les Seigneurs d'Aryana*.



Anne VALLAEYS

D'origine belge, **Anne Vallaeys** est née sur les rives du fleuve Congo, où elle vécut ses dix premières années entre savanes et forêts primaires. Elle est de l'équipe fondatrice du quotidien Libération. Elle a publié de nombreux romans, essais et documents.





Marie RAJABLAT Infirmière et bénévole de SOS Méditerranée, a passé plusieurs semaines sur le navire de l'ONG l'«Aquarius». À bord, des hommes, femmes et enfants lui ont confié leurs témoignages bouleversants.



Jean-Pierre BAROU Il participe à la création du quotidien Libération en 1973. Membre du comité éditorial des éditions du Seuil, il est l'éditeur du philosophe Jankélévitch ainsi que du dissident soviétique et Prix Nobel de la Paix Andréï Sakharov. Il fonde avec Sylvie Crossman en 1996 Indigène éditions, qui publiera *Indignez-vous !* de Stéphane Hessel.



Sylvie CROSSMAN Née en Polynésie, Sylvie Crossman grandit parmi les Maoris. Elle publie un essai sur la Californie et un roman historique, *La Guéniza*. En 1985, elle découvre les aborigènes d'Australie. Depuis la question des aborigènes est au centre de son œuvre.



Tiziana et Gianni BALDIZZONE Photographes italiens indépendants, leur approche humaniste est influencée par la recherche de l'intimité et du rapport à l'autre. Engagés depuis longtemps dans des projets à long terme autour d'un thème spécifique - dont leurs travaux *Esprit Nomade* et *Transmissions* (2011-2016) - ils ont publié plus d'une vingtaine de monographies sur des sujets orientés sur l'humain, la diversité culturelle et l'environnement. Leurs photographies sont publiées dans la presse internationale et font l'objet de plusieurs expositions dans le monde.



Jacques IBANÈS Après avoir sillonné les routes de France pour offrir en partage ses compositions musicales, Jacques Ibanès part sur les chemins de l'écriture et publie plusieurs ouvrages. L'ensemble de ses écrits a été primé par la Ville de Bergerac en 2015.



Anne-Françoise VOLPONI Sociologue, coordinatrice de recherche pour le laboratoire associatif Passim (Pour l'Action en Sciences Sociales et l'Investigation en Méditerranée), dont l'orientation majeure est l'HOSPITALITE.



Lucie LAND passe une année sur l'île de Vancouver dans l'Ouest canadien. C'est le début d'un voyage qui ne s'arrêtera plus. Immersion dans la culture amérindienne, traversée du continent, retour en Europe et très vite, voyages en Asie et en Europe de L'Est. Elle est l'auteur de *Good Morning* et *Mister Paprika*.



Didier TRONCHET Ancien journaliste au *Matin* de Paris puis rédacteur en Chef de l'Écho des Savanes, auteur de bandes dessinées parues dans les magazines *Pilote*, *Charlie*, *Fluide glacial*, ses albums ont été plusieurs fois primés au salon d'Angoulême. Scénariste et réalisateur, il publie également plusieurs romans et essais.



Alexandre ROMANÈS Issu de la famille gitane Bouglione, il entame dès sa jeunesse une carrière dans le monde du cirque, fonde le *Cirque Romanès* - premier cirque tsigane du continent européen et reçoit la légion d'honneur en 2016. Il est également l'auteur de trois recueils de poèmes consacrés à la culture tsigane.



Luis RUIZ Slameur d'origine gitane et écrivain, affirmant son identité haut et fort, Luis Ruiz prône l'égalité des peuples et le respect. Il espère, par son art et son écriture, ouvrir le regard du monde sur les gitans.



68 auteurs nomades

AUTEURS

Alain BORER
Alain CHASSAGNARD
Alain VIRCONDELET
Alexandre ROMANÈS
Anne SIBRAN
Anne VALLAEYS
Anne-Françoise VOLPONI
Any-Alix BROUILHET-DAVIDSON
Béatrice GALVAN
Bernadette BOISSIÉ-DUBUS
Bernard PALACIOS
Chantal SORGESA
Charles STÉPANOFF
Christine TUVERI
Christophe NAIGEON
Clara LÉCADET
Claude CHALABREYSSE
Claude DIAZ
Claude-Jean MICHEL
Daniel CASTEILL
Denise VATINET
Didier AMOUROUX
Didier LABOUCHE
Didier TRONCHET
Dominique LANNI
Émilie MAJ
Éric FOUGÈRE
Éric GOHIER
Gérard BAYLET
Gianni BALDIZZONE

Hassan DIANÉ
Isabelle ALONSO
Jacques IBANES
Jean BOURGEOIS
Jean-Pierre BAROU
Jean-Pierre POINAS
Kidi BEBEY
Kkrist MIRROR
Laury-Nuria ANDRÉ
Lucie LAND
Luis RUIZ
Marc BORDIGONI
Marc DEOTTE
Marc WILTZ
Marco LIBRO
Marie RAJABLAT
Marie-Christine MATRAY
Maurice NOUGARET
Michel BAGLIN
Moni GREGO
Nicolas TIMAR
Nouka MAXIMOFF
Olivier DÉMOULIN
Olivier MARTINELLI
Patrick MISSE
Reynald MONGNE
Richard LOUIS
Robert GORDIENNE
Rodrigo ARRAGON
Sandra REINFLET
Sonia PRIVAT

Stéphanie LANNI
Sylvie CROSSMAN
Tiziana BALDIZZONE
Vivi NAVARRO
Yahia BELASKRI
Yves ROUVIÈRE

EDITEURS

*Les éditeurs présents sur
le Festival.*

L'Art d'en Face - Narbonne
Baramèï - Lézignan la Cèbe
Borealia - Paris
Clair de Plume - Vic la Gardiole
Le Dauphin Vert - Sète
Du Mont - Cazouls-lès-Béziers
Indigènes - Montpellier
Papillon Rouge - Villeveyrac
Passage(s) éditions en ligne
Le Jais - Narbonne
Le Pli - Sète
Wallâda - Marignane
Magellan - Paris
Ginkgo - Paris
Georama - Porspoder

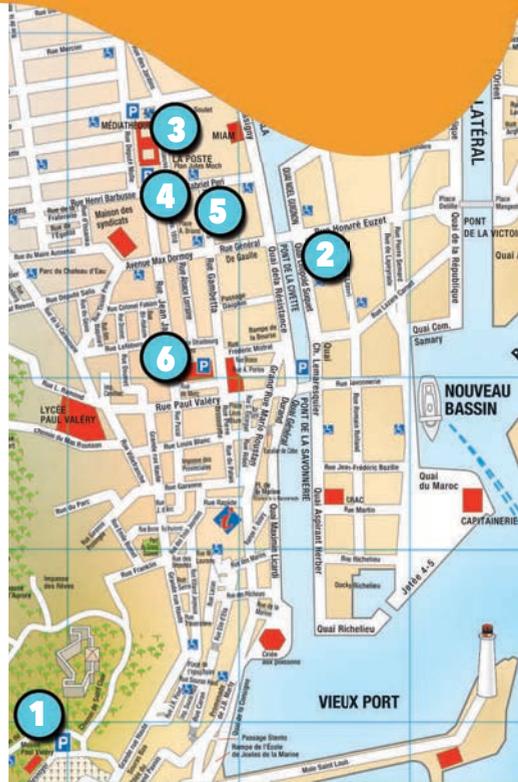
LES LIBRAIRIES PARTENAIRES

Nouvelle Librairie Sétoise
Librairie Catholique Gavaudan



PLAN

- Musée Paul-Valéry 1**
148, rue François Desnoyer - Sète
- Bar-Restaurant LaVilla 2**
14, quai Léopold Suquet - Sète
- Médiathèque François-Mitterrand 3**
Bd. Danielle Casanova - BP 69 Cedex - Sète
- Place Aristide-Briand 4**
- Cinéma Le Comœdia 5**
6, rue du 8 Mai 1945, Sète
- Salle Georges Brassens 6**
9, rue Jean-Jaurès - Sète



Remerciements

Nous remercions nos partenaires et sponsors grâce à qui nous pouvons offrir aux visiteurs une manifestation ambitieuse et totalement gratuite. Nous remercions le garage Renault du Pont Neuf pour le prêt des véhicules.



festival.les.automnhalles@gmail.com

Tel +33 7 89 83 15 40

Facebook : Festival Les Automn'Halles

