



Alain Borer illustrant *Le Quadriga invectif* dans  
l'atelier de Pierre Antonucci

*Extrait*

Scène VII

**Le temps qui passe, idée fixe**

PEGASE

Ouf ! quelle course que la vie !

LET'S GO DARLING

Pourquoi la vie est-elle une course ?

PEGASE

Parce qu'on risque de la perdre.

LET'S GO DARLING

Qu'est-ce qu'on gagne à l'Arrivée ?

PEGASE

On gagne de ne plus courir.

LET'S GO DARLING

Pourquoi dès maintenant ne plus courir ?

PEGASE

Parce que ce serait l'Arrivée.

*(long silence.)*